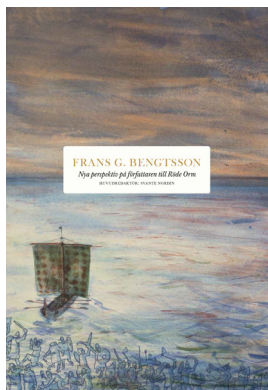


BOKFÖRLAGET STOLPE

FRANS G. BENGTSSON

Nya perspektiv på författaren till Röde Orm



Att Frans G. Bengtsson skrev *Röde Orm* vet de flesta. Det är en bok som fortfarande läses av många och som har präglat bilden av vikingatiden i vår litterära fantasi. Men vem var Frans G. Bengtsson egentligen och hur ser hans litterära arv ut?

I fyra essäer får vi veta mer om Frans G. Bengtssons liv och författarskap ur olika perspektiv. I den inledande texten intresserar sig Svante Nordin för den dubbla bilden av Bengtsson – å ena sidan stämplad som reaktionär och ogillad av kritikerna, å andra sidan älskad av läsarna med böcker som ständigt trycks i nya upplagor och översätts till andra språk.

Anita Henriksson lyfter fram ett arkivfynd bestående av femtio kärleksbrev från Frans G. Bengtsson. Matthew Norris skriver om Bengtssons vikingar ur ett lärdomshistoriskt perspektiv med särskilt fokus på samtidens historiska syn på vikingatiden. Slutligen får vi av Patrik Andersson, Johan Asp och Gustaf Fryksén en arkivhistorisk guidning i Frans G. Bengtssons voluminösa boksamling som idag förvaras i Gullspångs kommunbibliotek. Essän kartlägger hur Frans G. Bengtssons egen läsning såg ut, och vilka böcker som inspirerade honom i hans författarskap.

Huvudredaktör: Svante Nordin är professor emeritus i idé- och lärdomshistoria vid Lunds universitet. Han har skrivit ett flertal böcker om idéhistoria och filosofi, bland annat *Filosofins historia* (1995) och *Sveriges moderna historia. Fem politiska projekt 1809–2019* (2019). Han har tilldelats flera priser för sitt skrivande, bland annat Stora fackbokspriset.

Medverkande skribenter: Patrik Andersson, Johan Asp, Gustaf Fryksén, Anita Henriksson, Svante Nordin och Matthew Norris.

ISBN: 978-91-89696-85-3.

34 illustrationer. 17 x 24 cm. 224 sidor. Grafisk form: Patric Leo.

Översättning av Matthew Norris text: Katarina Sjöwall Trodden.

Utförande: Tryckt klotband med nedsänkt etikett och guldfolie, trådbunden med läsband.

Maj 2024. Kommer även som ljudbok och e-bok.

