

BOKFÖRLAGET STOLPE

BOKFÖRLAGET STOLPE PRESENTERAR
NY PODCAST: TIDSMASKINEN

TIDSMASKINEN

Henrik Berggren och Jesper Högström



För att visa att historia kan vara komplicerat såväl som fascinerande och roligt ger Bokförlaget Stolpe tillsammans med författarna Henrik Berggren och Jesper Högström ut den nya podcasten Tidsmaskinen.

Tidsmaskinen är podcasten som tar dig rakt in i det förflutna – utan köer, säkerhetskontroller eller mellanlandningar. Varje vecka väljs ett historiskt ögonblick ut, vars betydelse inte alltid är omedelbart uppenbar. Det kan börja med ett politiskt konvent, en promenad eller en fotbollsmatch.

– Vart dessa ögonblick kommer att föra oss går inte alltid att förutsäga. Men vår avsikt är att både bilda och underhålla. Vi vill ge begreppet ”en god historia” en ny innebörd genom att ta fasta på den dubbla betydelsen av ordet ”historia” – både som kunskap om det förflutna och som berättelse. I våra ögon finns det två dödsynder: den ena är att förvanska historien, den andra är att göra den tråkig, säger Henrik Berggren.

Det första avsnittet handlar om flygaren Charles Lindbergh, och tar avstamp i det republikanska konventet i Philadelphia 1940. Nästa avsnitt börjar med en kvinna, Venetia Stanley, som skyndar fram längs en gata i London sommaren 1914, strax före första världskrigets utbrott. Det tredje avsnittet handlar om fotbolls-VM 1934 i Italien, som utvecklas till ett storpolitiskt maktspel med en svensk domare i huvudrollen. Lyssnaren får följa med på en resa genom tid och rum där detaljerna väcks till liv genom berättarkonst och historisk kunskap.

– Historia är ett av förlagets huvudsakliga utgivningsområden, så för oss var det självklart att stötta detta projekt. Vi letar alltid efter nya sätt att förmedla historiekunskaper och hitta historieintresserade läsare och lyssnare. Att få arbeta med Henrik och Jesper, två av Sveriges främsta historiker och författare, var en chans vi inte ville missa, säger Marika Stolpe, VD på Bokförlaget Stolpe.

Tidsmaskinen har premiär den 17 april.



BOKFÖRLAGET STOLPE

Henrik Berggren är historiker och författare. Han har varit både kulturchef och ledarskribent för *Dagens Nyheter*. Han har bland annat skrivit *Underbara dagar framför oss: en biografi över Olof Palme* (2010), *Dag Hammarskjöld: att bära världen* (2016) och *Landet utanför: Sverige och kriget 1943–1945* (2023).

Jesper Högström är författare, översättare och kritiker. Jesper är skribent på *Dagens Nyheter* och har även skrivit för bland annat *Expressen* och *Offside*. Han är författare till *Lusten och ensamheten: en biografi över Hjalmar Söderberg* (2017) och *Jag vill skriva sant. Tora Dahl och poeterna på Parkvägen* (2021) och *Minnet och rädslan: en biografi över Gunnar Ekelöf* (2023).

För mer information, intervjuförfrågningar eller samarbeten vänligen kontakta:

Emma Selfvén

emma.selfven@stolpepublishing.se

+46 (0)737 29 91 36

Bokförlaget Stolpes vision är att ge ut Sveriges mest högkvalitativa fackböcker under devisen hantverk, bildning och skönhet. Förlaget ingår i Axel och Margareta Ax:son Johnsons stiftelse för allmännyttiga ändamål. <https://bokforlagetstolpe.com>

