

BOKFÖRLAGET STOLPE

BOKFÖRLAGET STOLPE LANSERAR NY PODCAST: YUKIKO OCH PATRIK MÖTER



Kulturprofilerna Yukiko Duke och Patrik Hadenius leder Bokförlaget Stolpes nya poddsatsning Yukiko och Patrik möter. I podden kommer de två programledarna träffa vår tids mest inflytelserika författare och forskare inom humaniora och samhällsvetenskap och borra i ämnen som alkemins historia, döden, Arts and Crafts-rörelsen och den svenska självbilden.

– Det känns oerhört meningsfullt att få vara med att lansera en podcast där några av våra mest framstående forskare diskuterar stora, svåra frågor. De hjälper oss att se helheter och skönja sammanhang som vi annars missar i en tid när informationsflödet blir alltmer fragmentiserat, säger Yukiko Duke.

Premiäravsnittet tar avstamp i den kommande boken Alkemins historia: inverkan på kultur, vetenskap och samhälle. Vi möter religionshistorikern Per Faxneld, litteraturvetaren Mattias Fyhr och vetenskapshistorikern Hjalmar Fors som berättar om hur synen på alkemi har förändrats genom århundradena, hur alkemin banade väg för den moderna kemin och samtidigt gjorde starka avtryck i litteratur och kultur.

– Att spela in podden Stolpe Stories senaste året har varit så otroligt roligt och berikande. Det verkar som om också lyssnarna gillar formatet. Nu blir det dubbelt så bra eftersom vi inte bara får möta intressanta författare och kunniga experter, utan också fantastiska Yukiko Duke. Det ser jag mycket fram emot, säger Patrik Hadenius.

Yukiko och Patrik möter produceras av Bokförlaget Stolpe och lyfter fram facklitteraturens förmåga att väcka samtal, insikter och nyfikenhet. Podcasten speglar förlagets utgivning med fokus på historia, samhällsvetenskap, konst och arkitektur.

Premiäravsnittet släpps **2 maj 2025**.

Nytt avsnitt varje fredag.



BOKFÖRLAGET STOLPE

Yukiko Duke är författare och litteraturkritiker. Med svensk-japanskt ursprung är hon författare till *Mikaku: den japanska kokboken*, som nominerades till Augustpriset 2001, samt flera andra kritikerrosade böcker om Japan. Hon har översatt flera japanska böcker till svenska, bland annat Kenzaburo Oe som fick Nobelpriset i litteratur 1994 och flera av Haruki Murakamis romaner.

Patrik Hadenius är språkvetare, museiutredare och författare. Han startade *Språktidningen*, har varit förlagschef på Norstedts och hörs med jämna mellanrum i P1-programmet *Spanarna*.

För mer information, intervjuförfrågningar eller samarbeten vänligen kontakta:

Emma Selfvén

emma.selfven@stolpepublishing.se

+46 (0)737 29 91 36

Bokförlaget Stolpes vision är att ge ut Sveriges mest högkvalitativa fackböcker under devisen hantverk, bildning och skönhet. Förlaget ingår i Axel och Margaret Ax:son Johnsons stiftelse för allmännyttiga ändamål. <https://bokforlagetstolpe.com>

